



## Vicerrectorado de Postgrado y Doctorado Enseñanzas Propias

### 1222 **Gestión Cultural**

#### **Organiza**

Consejo Dirección

#### **Dirección del curso**

Víctor Fernández Salinas

Geografía Humana

#### **Consejo de Dirección**

Víctor Fernández Salinas

Geografía Humana

Mary Cruz Arcos Vargas

María Teresa García de Casasola

José María Rodríguez

Rocío Silva Pérez

Geografía Humana

#### **Comisión Académica**

Víctor Fernández Salinas

Geografía Humana

Luis Ben Andrés

Lina Gavira Alvarez

Antropología Social, Sociología y Trabajo Social

Pedro J. González Fernández

Rafael López Guzmán

Carlos Romero Moragas

Rocío Silva Pérez

Geografía Humana

Pilar Tassara Andrade

#### **Entidades Colaboradoras**

Consejería de Cultura. Junta de Andalucía

#### **Objetivos de los Estudios**



## Vicerrectorado de Postgrado y Doctorado Enseñanzas Propias

1. Formar profesionales competentes, cualificados y comprometidos con el desarrollo cultural del territorio que intervienen, que persigan un equilibrio ético, estético y económico en la consecución de proyectos culturales, con una actitud positiva de trabajo en equipo y perfeccionamiento continuo.
2. Consolidar al gestor cultural como profesional reconocido y con aptitudes y técnicas propias.
3. Fomentar la línea que relaciona cultura y desarrollo, de gran importancia para el contexto andaluz.
4. Establecer los valores colectivos y públicos de la gestión de la cultura.
5. Mostrar la importancia del territorio en la planificación e intervención cultural de los gestores responsables.

### Información

Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico

pág. web: [www.us.es/mastergc](http://www.us.es/mastergc)

Teléfono

955037046

Fax

955037046

e-mail de información: [jcmellado@us.es](mailto:jcmellado@us.es)



## Vicerrectorado de Postgrado y Doctorado Enseñanzas Propias

Título propio que se oferta:

512

**Master Universitario en Gestión Cultural**

**PREINSCRIPCIÓN:** Del 05/09/06 al 20/09/06  
**Inicio del curso:** 16/10/06 **Finalización:** 20/06/08

**Titulación requerida:**

Licenciados, Ingeniero, Arquitectos. Un 25% puede estar formado por Diplomados que demuestren experiencia en gestión cultural.

**Plazas/Precios**

**Créditos:** 54 | **Plazas. Mínimo:** 30 **Plazas. Máximo:** 40  
**Precio matrícula:** 3.086,00 €

**El precio de la matrícula que se indica incluye los precios de Secretaría (apertura de expediente, expedición de carnet y, una vez superado el curso, expedición del correspondiente Título o Diploma, en su caso).**

<b>Materias (Horas teóricas/Horas prácticas)</b>		
La gestión de las políticas culturales	44	
El proyecto cultural	52	2
Equipamientos culturales	28	
Cooperación cultural	20	
Gestión del patrimonio cultural	38	
Gestión de las artes escénicas y musicales	38	
Gestión de las artes plásticas y audiovisuales	35	
Gestión cultural de las letras y fomento de la lectura	25	
Ciclo de conferencias I	10	
Ciclo de conferencias II	10	
Ciclo de conferencias III	10	
Ciclo de conferencias IV	10	
Ciclo de conferencias V	4	
Taller: Tecnologías de la información aplicada a al gestión cultural		30
Trabajo práctico		184