

FILOSOFÍA APLICADA: ORIENTACIÓN FILOSÓFICA (I EDICIÓN)

Datos básicos del Curso	Curso Académico	2024 - 2025
	Nombre del Curso	Filosofía Aplicada: Orientación Filosófica (I Edición)
	Tipo de Curso	Experto
	Número de créditos	16,00 ECTS
Dirección	Unidad organizadora	Departamento de Estética e Historia de la Filosofía
	Director de los estudios	D José Ordóñez García
Requisitos	Requisitos específicos de admisión a los estudios	Licenciados/as, Graduados/as en Filosofía, Psicología, Humanidades y Trabajo Social.
	Requisitos académicos para la obtención del Título o Diploma	Haber superado la evaluación de los tres módulos del curso.
	Criterios de selección de alumnos	Tendrán preferencia de admisión los/as Licenciados/as, Graduados/as por este orden: 1º en Filosofía; 2º en Psicología; y 3º en Humanidades. Si con estos tres estudios no se agotaran las plazas, podrán admitirse las solicitudes de los/as Licenciados/as o Graduados/as en Trabajo Social.
Preinscripción	Fecha de inicio	15/09/2024
	Fecha de fin	15/12/2024
Datos de Matriculación	Fecha de inicio	01/11/2024
	Fecha de fin	20/11/2024
	Precio (euros)	437,00 (tasas incluidas)
	Pago fraccionado	No
Ampliación de Matricula	Fecha de inicio Ampliación	26/11/2024
	Fecha de fin Ampliación	15/12/2024
Impartición	Fecha de inicio	09/01/2025
	Fecha de fin	26/06/2025
	Modalidad	

	Semipresencial
Lugar de impartición	
Idioma impartición	
Plataforma virtual	Blackboard Collaborate Plus
Prácticas en empresa/institución	No
Información	
Teléfono	954557768
Web	https://www.archivoheideggersevilla.com/
Facebook	
Twitter	
Email	ordogar@us.es
Observaciones	<p>El curso es semipresencial en streaming (se utilizará la herramienta institucional de enseñanza virtual Blackboard Collaborate Plus) con la idea de dar la oportunidad de poder matricularse fundamentalmente al alumnado de Latinoamérica, pero también a quienes viviendo en otras provincias andaluzas o en otras comunidades les sea imposible asistir de manera presencial. Sin embargo, para el alumnado residente en Sevilla o zona metropolitana la asistencia será presencial.</p>

FILOSOFÍA APLICADA: ORIENTACIÓN FILOSÓFICA (I EDICIÓN)

Objetivos del Curso

Proporcionar una formación en el conocimiento de una herramienta de utilidad, para el trato con problemas afectivos en el ámbito de la vida cotidiana (personal y profesional), fundada en un método de intervención innovador, derivado de diversas corrientes y escuelas filosóficas, denominado Orientación Filosófica (OrFi).

Competencias Generales

Asentamiento y dominio de la empatía.

Desarrollo adecuado de la comprensión y la interpretación.

Habilidad para ser capaz de llevar a cabo un trato adecuado con el otro.

Adquirir aprendizaje en una escucha selectiva con relación a los afectos.

Evitar actuar como un juez, un moralista o un ideólogo.

Saber indicar con acierto correspondiendo adecuadamente al fenómeno afectivo del caso.

Procedimientos de Evaluación

Asistencia, Pruebas, Trabajos

Comisión Académica

D. Francisco Eduardo Barrera Rodríguez. Otra universidad (Universidad Internacional de La Rioja) - Ciencias de la Salud

D. José Ángel Rodríguez Ribas. Otra universidad (Universidad de Wales TSD. Facultad de Ciencias de la Actividad Física) - Escuela Lacaniana de Psicoanálisis (ELP)

D. José Barrientos Rastrojo. Universidad de Sevilla - Metafísica y Corrientes Actuales de la Filosofía, Ética y Filosofía Política

D. José Ordóñez García. Universidad de Sevilla - Estética e Historia de la Filosofía

D^a. Silvia Medina Anzano. Universidad de Sevilla - Psicología Social

Profesorado

D. Francisco Eduardo Barrera Rodríguez. Universidad Internacional de La Rioja- Ciencias de la Salud

D. José Barrientos Rastrojo. Universidad de Sevilla - Metafísica y Corrientes Actuales de la Filosofía, Ética y Filosofía Política

D^a. Silvia Medina Anzano. Universidad de Sevilla - Psicología Social

D^a. Concha Mercader Larios. - Centro Privado

D. José Ordóñez García. Universidad de Sevilla - Estética e Historia de la Filosofía

D. José Ángel Rodríguez Ribas. Universidad de Wales TSD. Facultad de Ciencias de la Actividad Física- Escuela Lacaniana de Psicoanálisis (ELP)

D. Diego Ruiz Curiel. - Director de Centro de Adicciones (Centro de Adicción Sevilla)

Módulos/Asignaturas del Curso

Módulo/Asignatura 1. Psicología: Corrientes y Métodos de Intervención

Número de créditos: 4,00 ECTS

Modalidad de impartición: Semipresencial

Contenido: 1. El enfoque de las habilidades sociales como herramienta para la Filosofía práctica.

1.1. Qué son las habilidades sociales

- Para qué sirven las habilidades sociales
- Cómo se aprenden las habilidades sociales
- Entrenamiento en habilidades sociales dirigido a personas que realizan orientación desde la filosofía

1.2. Tres estilos de respuesta: pasivo, asertivo, agresivo

1.3. Pasos Básicos hacia la asertividad

1.4. Técnicas asertivas

- Autorrevelación
- Disco Rayado
- Oposición asertiva: Decir No, afrontar críticas y solicitar cambios de conducta
- Banco de Niebla
- Acuerdos viables

2. El sicodrama como modelo de intervención.

2.1. Introducción

- El encuadre sicodramático: Desde Levi Moreno hasta Rojas Bermúdez
- Influencias y antecedentes en el sicodrama de Rojas Bermúdez

2.2. Qué es el sicodrama

- El círculo en sicodrama
- El escenario sicodramático

2.3. La sesión de sicodrama

- Contextos: social, grupal y sicodramático
- Instrumentos fundamentales
- Etapas de la sesión de sicodrama
- Mecánica, dinámica y registro de la sesión de sicodrama
- La unidad funcional
- El instrumento sicodrama

2.4. Sicopatología

- Síntoma primario. Confusión
- Síntomas secundarios. Mecanismos reparatorios
- Área sobrevalorada
- Rol sicosomático sobrevalorado
- Síntomas vicariantes y fisiológicos
- Síntomas psiquiátricos estructurales o nodales
- Sicopatogenia
- Sicosis
- Neurosis
- Trastornos de aprendizaje y de comportamiento

Fechas de inicio-fin: 09/01/2025 - 07/02/2025

Horario: Jueves en horario de tarde, Viernes en horario de tarde

Módulo/Asignatura 2. Psicoanálisis

Número de créditos: 4,00 ECTS

Modalidad de impartición: Semipresencial

Contenido: 1. El Psicoanálisis: teoría y clínica de una orientación hacia el sujeto.

1.1. Introducción a la Teoría y Clínica Psicoanalítica.

1.1.1. Que es el Psicoanálisis: epistemología e Historia del movimiento psicoanalítico.

1.1.2. Conceptos Fundamentales.

- Algunos términos fundantes: representación, significante, imagen, letra, objeto...

- El Lenguaje y Lalangue.

- Lazos con el Otro: comunicación, relación, vínculo.

- Primera tópica freudiana: preconsciente, consciente e inconsciente.

- Segunda tópica freudiana: yo-superyo-ello.

- La gran tópica lacaniana: real, simbólico e imaginario.

- Necesidad, demanda, deseo.

- Modalidades de la falta: represión, castración, frustración y privación.

- Lógicas de la satisfacción: placer, pulsión, repetición, culpa y goce.

- Mecanismos del Yo: defensa, proyección, resistencias e inhibición.

- Modalidades relacionales: emoción, sentimientos, afectos.

- Formaciones del inconsciente: síntoma, fantasma, fenómeno y angustia.

1.1.3. Cómo se constituye un sujeto.

- Alienación-separación.

- El Estadio del Espejo.

- El complejo de Edipo.

- La adolescencia.

1.1.4. Conceptos operativos.

- Vivencia, experiencia, sublimación, creación e invención.

- Asociación libre.

- Modalidades vinculares: transferencia, empatía y resonancias.

1.1.5. Introducción a la clínica Psicoanalítica.

- Queja, trastorno y estructura.

- Las grandes estructuras de la subjetividad. Psicopatología psicoanalítica: neurosis, perversión, psicosis y autismo. Sus síntomas.

1.1.6. Cómo intervenimos en la Práctica Psicoanalítica.:

- La dirección de la cura.

- Señalamientos, interpretación y construcciones.

1.2. El Fenómeno Corporal.

- Una Historia del Cuerpo. Los grandes paradigmas filosóficos de la corporeidad.

- Algunos conceptos operativos.

- Imagen, esquema y fantasmática corporal.

- Acto, acción, actuación y acting-out.

- Introducción a la clínica corpórica.

- El síntoma conversivo y el fenómeno psicósomático.

- La corporeidad en las diferentes estructuras de la subjetividad: cuerpos neuróticos, perversos, psicóticos o autísticos.

- Introducción a las prácticas Corporales y Psicomotrices: el juego y la expresión como terapia.

1.3. Las Grupalidades.

- Historia de la Grupalidad.

- Modalidades de trabajo Grupal. Dinámicas y Terapias de grupo.

- Grupos Operativos. Objetivos, constitución, supuestos Básicos. Emergentes grupales, resistencias, transferencia grupal en las diferentes estructuras subjetivas.

- Intervenciones grupales. La transferencia grupal.

2. Malestares de la subjetividad en la era digital.

2.1. Conceptos básicos: Sujeto dividido, Pulsión, Transferencia, Amor del otro, La Otra escena, Sujeto Supuesto Saber, Deseo.

2.2. "Todos iguales, todos diferentes". Usos individuales de los gadgets. ¿Qué buscamos con/en ellos más allá de sus usos prácticos y que los creadores de apps conocen? El punto de la adicción; no todos adictos.

2.3. Estragos de las adicciones a los gadgets. Consecuencias. Afinidades con otras adicciones. Del lazo social a la soledad.

2.4. El avatar virtual no es sin un cuerpo real. Angustias sobrevenidas detrás de las pantallas. Pasajes al acto.

2.5. Consecuencias en el saber/conocimiento de los sujetos. Chat GPT. Caída del Sujeto Supuesto Saber. ¿Qué Maestros mañana?

2.6. Casos Prácticos.

Fechas de inicio-fin: 13/02/2025 - 20/03/2025

Horario: Jueves en horario de tarde, Viernes en horario de tarde

Módulo/Asignatura 3. Filosofía Aplicada

Número de créditos: 8,00 ECTS

Modalidad de impartición: Semipresencial

Contenido: 1. Filosofía Experiencial.

1.1. Qué es la Filosofía Aplicada.

- Definiciones y orientaciones.
- Qué no es la Filosofía Aplicada.
- Casos de Filosofía Aplicada: consultas, diálogo filosófico, Filosofía para Niños.
- Taller de filosofía argumentativa: ¿Qué es una buena pregunta?
- Taller de filosofía para niños y jóvenes.
- Taller del alumnado.
- Consulta filosófica lógico-argumental.

1.2. Filosofía Experiencial.

- Limitaciones de la filosofía lógico-argumental.
- La experiencia.
- Las disposiciones.
- Las metáforas y los escenarios.
- BOECIO como ejemplo de talleres experienciales.
- Consultas experienciales.
- Taller BOECIO: diakrisis, prosoche...
- Taller de hermenéutica aplicada.
- Taller del alumnado.

1.3. Cómo se diseña un taller de Filosofía Experiencial.

- Diseño de un taller: Ejemplos.
- Sesiones de evaluación grupal.

1.4. Optativo: Filosofía para/con Niños y Jóvenes.

- Introducción práctica.
- Pensamiento crítico.
- Pensamiento creativo.
- Pensamiento cuidadoso.
- Taller de filosofía con niños y jóvenes.

2. Vínculos de la logoterapia y la filosofía. Espacios comunes de la Terapia del sentido y la Orientación Filosófica.

2.1. Introducción a la Logoterapia.

2.1.1. Panorama biográfico de Viktor Frankl.

2.1.2. Las raíces del pensamiento frankliano: Fuentes filosóficas, antropológicas y psicológicas.

2.1.3. El concepto del ser humano en el Análisis Existencial y la Logoterapia: Valores de reacción. Valores de Experiencia. Valores de Actitud. Autodistanciamiento y Autotrascendencia.

2.1.4. El Análisis Existencial: La espiritualidad del ser humano. Sentido y Suprasentido. La problemática humana de las neurosis. Neurosis reactivas. Neurosis noógenas.

2.1.5. Formas de vida que nos enferman. Sentido de vida y postmodernidad.

2.1.6. Técnicas de la Logoterapia: Intención Paradójica. Derreflexión y Diálogo Socrático.

2.1.7. Logoterapia en las Situaciones Límites. Muerte, Duelo, Acompañamiento. Cura Médica de Almas.

2.2. Filosofía Antigua y Logoterapia.

2.2.1. Introducción.

2.2.2. Del mito al logos Los filósofos presocráticos.

2.2.3. Sócrates y Platón. El diálogo socrático.

2.2.4. Una filosofía de vida: filosofía helénica y romana.

2.2.5. Influencia de este período filosófico en la logoterapia.

2.2.6. Notas bibliográficas.

2.3. El existencialismo y Logoterapia.

2.3.1. Introducción.

2.3.2. En torno al existencialismo. Tipos.

2.3.3. Kierkegaard, Sartre, Heidegger y Jaspers.

2.3.4. Lo que hay del existencialismo en la Logoterapia.

2.3.5. Notas bibliográficas.

2.4. La fenomenología de Husserl y la Logoterapia

2.4.1. Introducción.

2.4.2. Brentano y Husserl en la estructura de la Logoterapia.

2.4.3. Fenomenología filosófica y Logoterapia: Encuentros.

2.4.4. Notas bibliográficas.

2.5. El "otro" en la antropología de la logoterapia

2.5.1. Introducción.

2.5.2. Autotrascendencia en la filosofía dialógica.

2.5.3. Martín Buber y Emmanuel Lévinas.

2.5.4. Logoterapia y Alteridad. Territorios comunes.

2.5.5. Notas bibliográficas.

2.6. Encuentro entre logoterapia y personalismo

2.6.1. Introducción.

2.6.2. A propósito del personalismo. El valor de lo comunitario.

2.6.3. Salvar el humanismo: Mounier y Marcel.

2.6.4. Lo que tiene de personalista la Logoterapia.

2.6.5. Notas bibliográficas.

2.7. La antropología de Max Scheler en la Logoterapia.

2.7.1. Introducción.

2.7.2. El pensamiento de Max Scheler.

2.7.3. Axiología y plano espiritual scheleriano en la Logoterapia de Max Scheler.

2.7.4. Notas bibliográficas.

3. Orientación Filosófica (OrFi). Fundamentos y metodología.

3.1. Conceptos fundamentales.

3.1.1. Orientación.

3.1.2. Filosófica.

3.1.3. Posibilidad.

3.1.3.1. Breve análisis sobre el acceso a la posibilidad en Heidegger.

3.1.3.2. Bases del sufrimiento: transformación de la posibilidad en necesidad.

3.1.3.3. Finalidad de la intervención del OrFi: transformación de la necesidad en posibilidad / retorno a la posibilidad.

3.1.3.4. Posibilidad 1. Experimentar lo posible como real.

3.1.3.5. Posibilidad 2: regreso a la apertura de la ex-sistencia.

3.1.3.6. Posibilidad 3: la crisis y la precariedad de lo necesario.

3.1.3.7. Posibilidad 4: ser lo que se es (paradoja de la posibilidad).

3.1.3.8. Posibilidad 5: lo que uno es está en lo que uno hace.

3.1.3.9. Posibilidad 6: condicionar la posibilidad es hacerla necesaria.

3.2. La ética en la existencia.

3.3. Metodología.

3.3.1. Cuestiones metodológicas de intervención a raíz de la experiencia en la consulta.

a) Método de Intervención 1 (MI-1): Demarcación exoperceptiva (de la moral a la ética).

b) Método de Intervención 2 (MI-2): Demarcación endoperceptiva (de la ética a la moral).

4. Casos prácticos.

Fechas de inicio-fin: 21/03/2025 - 26/06/2025

Horario: Jueves en horario de tarde, Viernes en horario de tarde

Observaciones

El curso es semipresencial en streaming (se utilizará la herramienta institucional de enseñanza virtual Blackboard Collaborate Plus) con la idea de dar la oportunidad de poder matricularse fundamentalmente al alumnado de Latinoamérica, pero también a quienes viviendo en otras provincias andaluzas o en otras comunidades les sea imposible asistir de manera presencial. Sin embargo, para el alumnado residente en Sevilla o zona metropolitana la asistencia será presencial.